

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
«Центр развития ребенка – детский сад»

Принята на педагогическом совете
МДОУ «Центр развития ребёнка –
детский сад»
протокол № 5 от 12.08.2022г.

Утверждена приказом заведующего МДОУ
«Центр развития ребенка -детский сад»
от «12» августа 2022 г. № 33

Согласовано Советом родителей
Председатель Совета родителей



Козлов А.В.

**Программа
дополнительного образования детей
«Детская типография»**

Возраст: 5-7 лет



**Составители:
Самопалова М.А.
Руденко С.И.
Мосирчук И.В.**

**Сосново
2022**

ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ

Наименование программы	Программа по дополнительному образованию «Детская типография»
Руководитель программы	Самопалова Мария Александровна Руденко Светлана Ивановна
Организация-исполнитель	МДОУ «Центр развития ребенка – детский сад»
Цель программы	Формирование первоначальных навыков чтения и письма у детей 5-7 лет как предпосылка успешного обучения в школе и развития коммуникативных способностей.
Направленность программы	техническая
Срок реализации программы	1 год
Вид программы Уровень реализации программы	адаптированная дошкольное образование
Ожидаемые конечные результаты программы	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> • все звуки и буквы русского языка; • понятия «звук», «слог», «слово», «предложение»; • классификацию звуков (гласный – согласный, твердый – мягкий, звонкий – глухой). <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> • определять последовательность звуков и букв в слове; • определять последовательность слов в предложении; • проводить звуковой анализ слов из 3-5-ти звуков на слух; • выделять звуки в слове, давать им характеристику (гласный-согласный, твёрдый - мягкий, звонкий - глухой); • делить слова на слоги, считать слоги в слове; • правильно пользоваться штампами, штемпельными подушечками. <p>Развивать:</p> <ul style="list-style-type: none"> • мелкую моторику пальцев рук; • зрительно-пространственную координацию.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

1. Направленность программы.

Направленность программы: техническая.

2. Новизна программы.

Новизна данной программы заключается в том, что она предполагает использование наборов «Детская типография» позволяющих активизировать процесс обучения грамоте ребёнка, формировать интерес к школьной жизни.

3. Актуальность программы.

Современные дети живут и развиваются в эпоху информационной цивилизации, новых компьютерных технологий. В этих условиях особую ценность приобретает развитие способности у ребенка самостоятельно и творчески мыслить. С этой целью целесообразно сочетать обучение детей на занятиях по обучению грамоте и реализацию ребенком полученных знаний и сформированных умений в новых нестандартных ситуациях.

ФГОС ставит перед нами задачи – обеспечить каждому ребенку равные стартовые возможности для успешного обучения и развития, в связи с этим возникла потребность в обучении элементарным навыкам чтения и первоначальных навыков письма для дальнейшего успешного обучения в школе. Главная задача взрослых – это создание условий для формирования правильной устной речи детей на основе овладения ими литературным языком своего народа. Важнейшей предпосылкой для решения речевых задач является правильная организация обстановки, в которой бы у детей появилось желание говорить, называть окружающее, вступить в речевое общение.

Задача программы – не просто научить ребенка печатать. Работа с «Детской типографией» даст ему возможность ощутить количество букв в слове, их порядок и последовательность, разовьет навык составления слов из букв, будет способствовать формированию фонематических представлений, познавательных процессов, мыслительных операций. Но главная задача программы – заронить в ребенке чувство, что русский язык – это так интересно!

4. Отличительные особенности программы.

В процессе осуществления воспитательно-образовательной работы проходит становление таких личных качеств, как: общительность, вежливость, сотрудничество, взаимопомощь, коллективная ответственность.

В программе находят место и развивающие элементы. Использование игровых приёмов, упражнений, дидактических материалов, занимательных заданий способствует развитию мыслительных процессов у детей: зрительное и слуховое восприятие, память, логика, аналитическое и абстрактное мышление, творческие способности, внимательность, волевые механизмы. Кроме этого осуществляется развитие мелкой моторики пальцев рук путём работы со штампами, ручкой, магнитной азбукой, выполнения графических заданий, пальчиковых игр, обводок и штриховок.

Содержание программы способствует практической подготовке детей к обучению чтению, письму, развитию фонематических, оптико-пространственных представлений, мелкой моторики, развитию языкового чутья.

5. Проектный и учебно-исследовательский компоненты:

Программа разработана с учетом основных принципов:

- последовательность (все задачи решаются методом усвоения материала «от простого к сложному», в соответствии с познавательными возрастными возможностями детей);
 - доступность (заключается в простоте изложения и понимания материала);
- наглядности (предлагает наличие большого количества наглядного, раздаточного материала, наличие дидактических игр и пособий);

- индивидуализация (учитывает психологические особенности дошкольников);
- результативность (обеспечивает соответствие целей программы и возможностей их достижения);
- метапредметность (предполагает связь с другими предметами: окружающим миром, развитием речи.)

6. Цель программы.

Формирование первоначальных навыков чтения и письма у детей 5-7 лет как предпосылки создания успешного обучения в школе и развитие коммуникативных способностей.

7. Задачи программы.

Обучающие:

- Формирование и развитие фонематических представлений.
- Знакомство со слоговой структурой слова.
- Расширение словарного запаса детей.
- Обучение чтению.
- Формирование и развитие звуко-буквенного анализа.
- Подготовка руки ребёнка к письму.
-

Развивающие:

- Развитие слухового и зрительного восприятия.
- Развитие графических навыков.
- Развитие мелкой моторики.
- Развитие познавательных процессов.
-

Воспитательные:

- Воспитание самостоятельности при выполнении заданий.
- Воспитание сотрудничества, взаимопомощи, коллективной ответственности, терпения.
-

9. Возраст детей.

Данная программа предназначена для детей 5-7 летнего возраста.

10. Срок реализации программы.

Срок реализации программы 1 год.

11. Форма детского образовательного объединения: группа.

Режим организации занятий:

Группа	подготовительная
Кол-во занятий в неделю	1
Продолжительность занятия	30 мин
Продолжительность обучения	1 год

12. Ожидаемые результаты и способы их проверки.

Предлагаемая программа предусматривает, что по окончании курса обучающиеся

будут:

знать:

- все звуки и буквы русского языка;
- термины «звук», «слог», «слово», «предложение»;
- в слове один слог – ударный;
- классификацию звуков (гласный – согласный, твердый – мягкий, звонкий –

глухой);

уметь:

- выделять слова в предложении, определять их место;
- проводить звуковой анализ слов из 3-5-ти звуков на слух;
- выделять звуки в слове, давать им характеристику (гласный-согласный, твёрдый - мягкий, звонкий - глухой);
- делить слова на слоги, считать слоги в слове;
- определять последовательность звуков и букв в слове;
- дифференцировать понятия «звук» и «буква»;
- правильно пользоваться штампом;

владеть:

- понятиями: *звук, буква, слог, слово;*
- терминами: *согласные и гласные звуки, твёрдые и мягкие согласные, звонкие и глухие, шипящие и свистящие;*
- связной, грамматически и фонетически правильной речью

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

По программе дополнительного образования

«ДЕТСКАЯ ТИПОГРАФИЯ»

Месяц	Занятие	Тема	Содержание
Сентябрь	1	Знакомство с набором «Детская типография».	Познакомить детей со штампами из набора, штемпельными подушечками, краской для штемпельных подушечек, с техникой штамповки.
	2	«Напечатай букву» «По порядку становись!»	Формировать у детей представление об алфавите, развивать мелкую моторику, пространственные представления. Учить правильно называть буквы в алфавите.
	3	«Напечатай букву» Гласные	Закреплять понятие о гласных буквах, закреплять знания об алфавите, развивать мелкую моторику, пространственные представления. Учить правильно называть буквы в алфавите.
	4	«Игры с буквами» «Букву изменяем – слово получаем»	Развивать фонематические представления. Закреплять понятие о гласных буквах, учить детей изменять слова изменением гласной буквы. Учить изменять форму числа имен существительных при помощи гласных. Развивать зрительно-моторную координацию, мелкую моторику пальцев рук.
Октябрь	5	«Напечатай букву» Согласные	Развивать навыки звукового анализа и синтеза. Учить выделять звук из состава слова, определять первый и последний звук в слове. Развивать зрительно-моторную координацию, мелкую моторику пальцев рук.
	6	«Напечатай слово» «Кто как разговаривает»	Учить составлять и читать слова из двух букв. Развивать интонационную выразительность речи, навык слитного чтения. Развивать зрительно-моторную координацию, мелкую моторику пальцев рук.
	7	«Напечатай слоги» «Продолжи слово»	Продолжать учить детей слитному чтению, делить слова на слоги, определять ударный слог. Развивать зрительно-моторную координацию, мыслительные операции анализа и синтеза.

	8	«Игры с буквами» «Превращения слов»	Развивать навыки звукового анализа и синтеза слова. Учить определять место звука в слове, составлять слова из последовательно данных звуков. Развивать фонематические представления, оптико-пространственную ориентировку, мелкую моторику пальцев рук.
Ноябрь	9	«Игры с буквами» «Приключения на яхте «Победа»	Продолжать учить детей определять место звука в слове, определять количество слогов в словах, выделять ударный слог, развивать мелкую моторику; соотносить звук и букву; сопоставлять звук и графический образ.
	10	«Игры с буквами» «Волшебники»	Развивать зрительное, тактильное, фонематическое восприятие, соотносить звук и букву; сопоставлять букву и её графический образ; развивать память, внимание; пополнять словарный запас. Развивать зрительно-пространственное восприятие, мелкую моторику пальцев рук.
	11	«Напечатай слово» «Картинки и слова»	Развивать навыки звукового анализа и синтеза слова. Учить определять место звука в слове, составлять слова из последовательно данных звуков. Развивать фонематические представления, оптико-пространственную ориентировку, мелкую моторику пальцев рук.
	12	«Игры с буквами» «Рифмочки»	Дать понятие о рифме. Учить детей подбирать рифмующиеся слова. Продолжать учить детей слитному чтению, делить слова на слоги, определять ударный слог. Развивать зрительно-моторную координацию, мыслительные операции анализа и синтеза.
Декабрь	13	«Оформи афишу» Спектакль «Три поросенка»	Продолжать учить детей определять позицию звука в слове, делить слова на слоги. Учить соотносить звук и букву, сопоставлять букву и её графический образ; закреплять навык чтения слогов и слов, пополнять словарный запас; развивать зрительное, фонематическое восприятие, мелкую моторику, память, внимание.
	14	«Оформи плакат» «Портретная галерея»	Закреплять навык чтения слогов и слов, звуко-слогового анализа слов, закреплять словообразование относительных прилагательных; пополнять словарный запас, развивать зрительное восприятие, фонематический анализ и синтез, логическое мышление, мелкую моторику
	15	«Оформи плакат» «Кто живет в лесу?»	Развивать навыки словоизменения при помощи суффиксов. Продолжать учить соотносить звук и букву, сопоставлять букву и её графический образ; формировать умение различать твёрдые и мягкие звуки; упражнять в подборе слов противоположных по значению (антонимов), в составлении предложений из заданных слов; развивать навык чтения слогов и слов; пополнять словарный запас.
	16	«Напечатай предложение» Открытка «С Новым годом!»	Учить детей выделять слова в предложении. Закреплять правила написания предложения. Развивать зрительно-пространственные представления. Воспитывать дизайнерские способности в оформлении работы.

Январь	17	«Игры с буквами» «Превращения слов»	Развивать навыки звукового анализа и синтеза слова. Учить определять место звука в слове, составлять слова из последовательно данных звуков. Развивать фонематические представления, оптико-пространственную ориентировку, мелкую моторику пальцев рук.
	18	«Напечатай слово» «Слоговые кубики»	Учить составлять слова из слогов. Развивать навыки определения количества слогов в слове, выделения ударного слога. Развивать фонематические представления, оптико-пространственную ориентировку, мелкую моторику пальцев рук.
	19	«Игры с буквами» «Волшебные превращения»	Развивать навыки словоизменения при помощи суффиксов. Продолжать учить соотносить звук и букву, сопоставлять букву и ее графический образ; формировать умение различать твёрдые и мягкие звуки; упражнять в подборе слов противоположных по значению (антонимов), в составлении предложений из заданных слов; развивать навык чтения слогов и слов; пополнять словарный запас.
	20	«Игры с буквами» «Рифмочки и нерифмушки»	Дать понятие о рифме. Учить детей подбирать рифмующиеся слова. Продолжать учить детей слитному чтению, делить слова на слоги, определять ударный слог. Развивать зрительно-моторную координацию, мыслительные операции анализа и синтеза.
Февраль	21	«Оформи плакат» «Я знаю птиц»	Развивать навык чтения слогов, слов; пополнять словарный запас. Упражнять в словообразовании существительных, обозначающих предметы, развивать зрительное, фонематическое, тактильное восприятие, мелкую моторику, оптико-пространственные представления, внимание, память.
	22	«Игры с буквами» «Сложные слова»	Учить составлять слова из двух слов при помощи соединительной гласной. Развивать навыки звуко-буквенного анализа слов. Расширять словарный запас. Развивать мелкую моторику пальцев рук.
	23	«Оформи афишу» Спектакль «Репка»	Продолжать учить детей слитному чтению. Развивать дизайнерские способности детей. Развивать навыки звуко-буквенного анализа слов. Развивать связную речь, интонационную выразительность.
	24	«Напечатай слово» «Поиграем с Каркушей»	Развивать зрительное, тактильное и фонематическое восприятие, оптико-пространственные представления, мелкую моторику, фонематический анализ и синтез, внимание, память, логическое мышление; продолжать учить соотносить звук и букву, сопоставлять букву и ее графический образ; закреплять навык чтения слогов и слов; пополнять словарный запас

Март	25	«Оформи плакат» «Лесной детский сад»	Развивать навык чтения слогов, слов; пополнять словарный запас; упражнять в словообразовании существительных, обозначающих детенышей животных, развивать зрительное, фонематическое, тактильное восприятие, мелкую моторику, оптико-пространственные представления, внимание и память.
	26	«Игры с буквами» «Что привез нам самолет?»	Продолжать учить детей определять позицию звука в слове, делить слова на слоги. Учить соотносить звук и букву, сопоставлять букву и ее графический образ; закреплять навык чтения слогов и слов, пополнять словарный запас; развивать зрительное, фонематическое восприятие, мелкую моторику, память, внимание.
	27	«Оформи плакат» «Все работы хороши!»	Продолжать учить детей слитному чтению. Развивать дизайнерские способности детей. Развивать навыки звуко-буквенного анализа слов. Развивать связную речь, интонационную выразительность.
	28	Оформи плакат «Где спрятался птах?»	Развивать навык выделения предлога как отдельного слова в предложении. Развивать навык правильного употребления предлогов. Развивать пространственные представления, мелкую моторику пальцев рук.
Апрель	29	«Оформи плакат» «В гостях у сказки»	Продолжать учить детей слитному чтению. Развивать дизайнерские способности детей. Развивать навыки звуко-буквенного анализа слов. Развивать связную речь, интонационную выразительность.
	30	«Игры с буквами» «Мы едем-едем-едем»	Развивать навыки звукового анализа и синтеза слова. Учить определять место звука в слове, составлять слова из последовательно данных звуков. Развивать фонематические представления, оптико-пространственную ориентировку, мелкую моторику пальцев рук.
	31	«Оформи открытку» «С днем рождения!»	Учить детей выделять слова в предложении. Закреплять правила написания предложения. Развивать зрительно-пространственные представления. Воспитывать дизайнерские способности в оформлении работы.
	32	«Оформи плакат» «Любимые мультики»	Продолжать учить детей слитному чтению. Развивать дизайнерские способности детей. Развивать навыки звуко-буквенного анализа слов. Развивать связную речь, интонационную выразительность.

Май	33	«Напечатай слово» «Слова длинные и короткие»	Продолжать учить детей определять количество слогов в слове, подбирать слова с разной слоговой наполняемостью. Развивать навыки звукового анализа и синтеза слова. Учить определять место звука в слове, составлять слова из последовательно данных звуков. Развивать фонематические представления, оптико-пространственную ориентировку, мелкую моторику пальцев рук.
	34	«Напечатай предложение» «Знакомьтесь – это Я!»	Учить узнавать букву в любом положении. Продолжать учить слитному послоговому чтению, пополнять словарный запас. Дать понятие о «портфолио». Закреплять навыки правильного написания предложения.
	35	«Оформи плакат» «Мои друзья»	Закрепление и повторение пройденного материала во время кружковой деятельности.
	36	«Напечатай предложение» «Приглашение на бал»	Учить детей выделять слова в предложении. Закреплять правила написания предложения. Развивать зрительно-пространственные представления. Воспитывать дизайнерские способности в оформлении работы.

МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ

1. Формы занятий, планируемых по каждой теме или разделу.

Программа обучения грамоте реализуется в учебной и игровой деятельности. Возрастные особенности дошкольников обязывают проводить занятия в игровой форме, что способствует лучшему усвоению материала. Кроме того, широко используются игровые ситуации, сказочные персонажи, сюрпризные моменты. В занятия включаются физкультминутки.

В зависимости от дидактических целей занятия строятся как:

- изучение нового материала;
- закрепление и систематизация знаний, умений навыков детей;
- проверочные занятия (в конце полугодия);
- комплексные.

Структура занятия:

- организационный момент (использование приёмов активизации интереса детей);
- постановка цели занятия;
- организация самостоятельной практической и познавательной деятельности детей на занятии;
- анализ деятельности детей;
- подведение итогов занятия.

2. Приемы и методы организации.

В процессе обучения дошкольников используются методы:

- **словесный** (объяснение, рассказ, беседа, чтение);
- **наглядный** (демонстрация, КТ);
- **практический** (игра, упражнения).

В программе есть серия занятий, где ведущая роль принадлежит не педагогу, а ребёнку – ученику. В этом случае используются методы самостоятельной работы, практические работы, методы проверки и оценки знаний. Оценивая характер познавательной деятельности ребёнка на занятии, предлагается объяснительно-иллюстративный метод, репродуктивный, проблемный, частично-поисковый и исследовательский.

Использование различных методов обучения на занятиях позволяет максимально приблизить решение поставленных программой задач и развить возможности ребёнка, обогатить взаимоотношения учителя и ученика, сформировать новые пути взаимодействия.

- **Дидактический материал.**

Дидактические игры:

1. «Кто внимательный?»
2. «Кто больше»
3. «Слоговое лото»
4. «Дополни слог, слово»
5. «Перевертыши»
6. «Узнай звук»
7. «Слоговой аукцион»
8. «Найди слово в слове»
9. «Третий лишний»
10. «Напиши кружочками»
11. «Слушай хлопки»
12. «Что общего»
13. «Кто так говорит, делает?»
14. «Назови одним словом»

15. «Волшебный мешочек»
16. «Крылатое слово»
17. «Один – много»
18. «Пишущая машинка»
19. «Звуковая цепочка»
20. «Чего не стало»
21. «Рифмы»
22. «Чей голосок?»
23. «Подбери пару»
24. «Кто что подарил?»
25. «Наоборот»
26. «Сигнальщики»
27. «Рассыпанное слово»
28. «Узнай по описанию»
29. «Синий – зелёный»
30. «Расшифруй слово»
31. «Повтори, не ошибись!»
32. «Заколдованные слова»
33. «Найди букву»
34. «Назови ласково»
35. «Измени слово»
36. «Придумай слово»
37. «Доскажи словечко»
38. «Звук заблудился»
39. «Закончи слово, предложение»
40. «Анаграммы»
41. «Читаем сами»
42. «Звуковая цепочка»
43. «На какую букву»
44. «Мамины помощники»
45. «Сказки»
46. «Обобщающие понятия»
47. «Что к чему?»
48. «Кто где живёт?»
49. «Наоборот»

Дидактический материал:

- ✓ Наборы штампов «Детская типография»;
- ✓ Штемпельные подушечки;
- ✓ Влажные подушечки;
- ✓ магнитная азбука (демонстрационная);
- ✓ касса букв и слогов (раздаточный материал);
- ✓ рабочие тетради «Детская типография»;
- ✓ карточки для совершенствования техники чтения с рисунком и названием этого предмета; со словами; предложениями; текстом;
- ✓ плакаты «Алфавит».

Учебно – методический комплекс: Набор штампов «Детская типография»

Приложения

Приложение 1

«Покажи быстро!»

Цель. Развивать быстроту реакции, навык работы с указкой.

На доске нарисованы знакомые детям буквы. Вызванный ребёнок берёт указку и показывает буквы, которые называет педагог или другой ребёнок.

Если дошкольник хорошо знает буквы, его заинтересует скорость работы с указкой.

«Напиши букву правильно».

Цель. Развивать память, координацию движений.

Два - четыре ребёнка, вызванных к доске одновременно, должны нарисовать мелом названную взрослым букву.

Маленькая хитрость: среди этих детей обязательно должен быть хотя бы один ребёнок, который очень хорошо знает все буквы.

«Подчеркни букву в слове».

Цель. Развивать внимание, координацию движений.

Педагог записывает на доске какое-либо слово. Дети читают это слово, а вызванный ребёнок находит в нём и подчёркивает названную взрослым букву.

«Дорисуй букву».

Цель. Развивать мышление, воображение, память.

Перед игрой педагог повторяет с детьми знакомые им буквы.

Если дети не узнают некоторые буквы, педагог записывает все изученные ранее буквы в верхней части доски.

Взрослый рисует на доске две-три вертикальные палочки. Каждый вызванный ребёнок мелом другого цвета пририсовывает к палочке элементы задуманной им буквы и называет её.

Если дети изобразили одну и ту же букву, педагог привлекает их внимание к буквам, записанным в верхней части доски, и предлагает дорисовать другие буквы.

Далее проводится аналогичная работа с палочками, расположенными на доске горизонтально и по диагонали.

«Стиралки».

Цель. Развивать внимание.

Дети поочерёдно называют слова, педагог записывает их на доске. Затем предлагает вызванному ребёнку аккуратно стереть в словах определённую букву («Сотри все буквы Н»).

Ребёнок выполняет задание. В игру поочерёдно вступают остальные дети и стирают в словах другие названные буквы. Игра продолжается до тех пор, пока доска не станет чистой.

«Волшебники».

Цель. Развивать мышление, сообразительность.

Педагог рисует на доске букву и предлагает превратить её в другую букву. Чтобы это сделать, ребёнок добавляет или стирает в букве какие-либо элементы.

Превращения букв:

А-Л

З-В

К-Ж

И-Й

Л-М

Н-Ч

Р-Ф

Ц-Щ

Ш-Щ

Э-О

Е-Ё, Г
П-Д, Г
Г - Т, Р, Ф
Ы - Ъ, Ь, Б
Б - В, Г, Ъ, Е, Ё, Ы
О - Р, Ф, Ъ, Б, Ы, С, В, З, Ъ, Э, Ю, Я

«Хлопушки - топотушки».

Цель. Развивать быстроту реакции, координацию движений.

На доске написано пять букв. Педагог объясняет правила игры: если он указывает указкой на букву А, нужно хлопнуть в ладоши, если на букву С - топнуть, на букву К - поднять руки вверх и выполнить движение «фонарики», на букву Р - встать, на букву Я - закрыть лицо ладонями.

Темп игры выбирает взрослый.

«Необыкновенные звёзды».

Цель. Развивать координацию движений, навык работы с указкой. На доске нарисованы звёзды из стрелок и букв.

Ребёнок ставит указку на точку и, ведя её по стрелкам, называет буквы.

Если игра проводится с группой читающих детей, то буквы на концах стрелок пишутся такой последовательности, чтобы получилось слово.

«Какая буква лишняя?»

Цель. Развивать внимание, мышление. На доске записаны ряды букв.

Л Л А Л К К М К Н Ч Ч Ч М Л М М

Ю О Ю Ю

Педагог поочерёдно вызывает детей к доске. Каждый ребёнок зачёркивает лишнюю букву в одном из рядов и называет её.

«Вычёркивалки».

Цель. Развивать внимание, умение составлять из букв слово.

Первый вариант. На доске записаны в ряд буквы. А Р Д А Н Т Н Ы Д

Педагог вызывает ребёнка, предлагает назвать и зачеркнуть буквы, которые встречаются два раза, затем назвать оставшиеся буквы.

Второй вариант. На доске записаны ряды букв. Р Д Ж Р Ы С Ж М С

К Л С И Л Н С О

У П И Ж Ж Л У К А В В

Сначала дети поочерёдно называют и зачёркивают в каждом ряду буквы, которые встречаются два раза. Затем из оставшихся букв составляют слова.

В первом ряду - «дым», во втором - «кино», в третьем - «пилка».

«Сколько в этом слове букв?» Цель. Развивать внимание.

Педагог записывает на доске слова с повторяющимися буквами: *крик, каша, сосулька, молоко, вата, торт, кукуруза, лилия, ванна, дядя, дерево, болото, клюшка, кулак, дождь, вечер.*

Потом по очереди вызывает детей к доске. Вызванный ребёнок сначала читает слово, а затем отвечает на вопрос, например: «Сколько в слове «крик» букв К?» или «Какая буква два раза повторяется в слове «каша»?»

«Сотри неправильную букву». Цель. Развивать внимание.

На доске написано несколько букв и их зеркальное изображение. Ребёнок зачёркивает или стирает неправильно написанные буквы.

«На что похожа буква?»

Цель. Развивать память, воображение.

Педагог пишет на доске букву, называет её и спрашивает, на что она похожа. Дети предлагают варианты. (*Буква А похожа на гору со снежной шапкой, на шалаши, лесенку; Д - на дом со скамейкой, на корабль, старинную машину; Е - на сломанную расчёску; Ж - на бабочку, жука, бантик; П - на табуретку, ворота, планку для прыжков в высоту, на длинные ноги папы; Р - на флажок, фонарь, плачущую девочку; Т - на зонтик, гриб, штангиста; У - на улитку, ветку дерева; Ф - на сову, злого человека, стрекозу; Ш - на корабль с тремя парусами, на три цветка на лугу; Э - на сломанное колесо, на разинутый рот с высунутым языком.*)

Педагог превращает букву в изображение названного предмета.

«Какая буква убежала из слова?»

Цель. Развивать внимание, умение из букв составлять слово. Педагог записывает на доске слова с пропущенными буквами. *Для детей пяти лет - из трёх букв.*

С.Р Б.К ДО. .УБ

Для детей шести лет - более длинные слова.

Дети поочередно вписывают в слова «убежавшие» буквы.

«Чем различаются буквы и чем они похожи?»

Цель. Развивать мышление и речь.

Педагог записывает на доске группы из двух и трёх букв и спрашивает, чем различаются буквы в каждой группе и чем они похожи.

А Н В Ф Е Ё Б Р Ь

Ш Щ Ц

«Прочитай только своё слово».

Цель. Развивать внимание, сообразительность.

Педагог записывает на доске слова: *сыр, йод, дым, лыжи, зуб, рак, торт, вес, ель, игра, пол, кот, газ, оса.* Затем поочередно вызывает детей к доске и даёт задания: прочитать слово, которое начинается на букву З; прочитать слово, которое заканчивается на букву Р; прочитать слово, которое начинается и заканчивается на одну и ту же букву, и т.д.

В предложенных словах не должно быть двух слов, начинающихся на одну и ту же букву; более двух слов, заканчивающихся на одну и ту же букву.

Приложение 2.

Игры с буквами, написанными на карточках.

«Угадай, какая буква».

Цель. Развивать сообразительность и быстроту реакции.

Карточки с изученными буквами складываются стопкой. Верхняя карточка пустая. Педагог медленно отодвигает её, открывая букву, написанную на следующей карточке. Дети соревнуются в том, кто первый отгадает эту букву.

«Назови букву».

Цель. Развивать фонематический слух, расширять словарный запас.

Педагог выкладывает на столе карточки с буквами обратной стороной вверх. Ребёнок подходит к столу и берёт любую карточку так, чтобы остальные дети не видели букву. Потом называет слово, которое начинается на эту букву. Дети должны отгадать букву, которая написана на карточке.

Если ребёнок затрудняется назвать слово, педагог ему помогает.

«Найди пару».

Цель. Развивать память, мышление.

Педагог раскладывает на столе карточки из двух одинаковых наборов букв (по 10-15) обратной стороной вверх. Ребёнок берёт две карточки. Если на них разные буквы, он кладёт карточки на место и ход переходит к другому игроку. Если на карточках одинаковые буквы - забирает их себе и берёт две другие карточки. Во время игры ребёнок называет все буквы, которые видит.

Побеждает тот, кто наберёт больше всех карточек с одинаковыми буквами.

Вариант игры для детей 4-5 лет: карточки с буквами лежат изображением вверх.

«Угадай букву».

Цель. Развивать фонематический слух.

Педагог называет слово. Ребёнок выбирает из карточек ту, на которой написана буква, с которой начинается (или заканчивается) это слово.

Игры с буквами на магнитах

«Какая буква пропала?»

Цель. Развивать зрительную память.

На магнитную доску выставляют четыре - шесть букв. Дети смотрят на доску, затем закрывают глаза (или отворачиваются). Педагог убирает одну букву. Дети определяют, какая буква исчезла.

«Разбросанные буквы».

Цель. Развивать мышление, учить узнавать букву в любом положении.

Дети закрывают глаза. Педагог располагает буквы произвольно (лёжа, «вверх ногами» и т.п.) в нижней части магнитной доски. Ребёнок находит названную педагогом букву и выставляет её в правильном положении в верхней части доски.

Игра продолжается до тех пор, пока все буквы не будут выставлены в верхней части доски в правильном положении.

«О какой букве я говорю?» **Цель.** Развивать внимание.

На магнитной доске выложено несколько букв. Педагог поочередно даёт описание каждой, например: «Эта буква стоит на длинной палочке. У неё есть два кружочка: один справа, другой слева». Если ребёнок правильно назвал букву, педагог снимает её с доски.

Ведущим в игре может быть ребёнок.

«Вы согласны или нет?»

Цель. Развивать речь, умение отстаивать своё мнение.

Педагог выставляет на доску букву, например, К, и говорит: «Дети, это буква К. Вы согласны?» (*Да.*) Затем выставляет другую букву, например, Н, и говорит: «А это буква В. Вы согласны?» (*Нет.*) А как же называется эта буква?».

Педагог выставляет на доску другую букву, например, Ш, ускоряет темп игры или вступает с детьми в спор: «Я знаю, это буква Е. У неё есть палочка, которая стоит, и три палочки, которые лежат. Разве это не такая буква?» (*Нет, у неё три палочки стоят, а одна лежит.*) Как же называется эта буква? (*Ш.*)

«Составь слово».

Цель. Формировать слоговое чтение.

Двое-трое детей на магнитной доске составляют из букв сначала слоги, затем слова, которые обязательно прочитывают. Педагог может сам составить слово, но с пропущенной буквой. Например:

З.Б Л.НА К.Т МЫ.КА

Ребёнок вставляет пропущенную букву и читает слово.

Другие игры с буквами

«Пластмассовый конструктор».

Цель. Развивать мелкую моторику рук, воображение.

Если дети не знакомы с пластмассовым конструктором, педагог показывает, как им правильно пользоваться. Затем даёт задание - собрать из конструктора буквы.

Для четырёхлетних детей: А, Г, П, Е, И, Л, М, Н, О, С, Т, У.

Для пятилетних детей: В, Б, К, М, Р, Х, Ч, З, Ш.

Для шестилетних детей: Д, Ж, Ф, Ц, Щ, Ъ, Ь, Э, Ю, Я.

Детям шести лет можно дать и такое задание: «Попробуйте придумать свою букву (или букву, которой не существует). Дайте ей название».

«Мозаика».

Цель. Развивать сенсорное внимание, воображение, умение различать основные цвета.

Педагог предлагает каждому ребёнку выложить из мелких деталей мозаики определённую букву. Предупреждает, что буква должна быть какого-то одного цвета.

Младшие дети выкладывают графически несложные буквы, старшие - более сложные.

«Счётные палочки».

Цель. Развивать память, мышление, воображение.

Педагог называет буквы, дети выкладывают их из палочек. Взрослый обращает внимание детей на разные способы выкладывания одной и той же буквы. Например:

«Кубики с буквами».

Цель. Продолжать учить слоговому чтению, развивать память.

Дети поочерёдно вынимают из мешочка по одному кубику и называют нарисованные на нём буквы (или находят названную педагогом). Потом они составляют из этих букв слоги или слова и прочитывают их.

«Разрезные буквы».

Цель. Развивать память, мышление.

Взрослый заранее пишет 15 букв на картонных карточках (4х5 см). Далее разрезает каждую карточку по диагонали, вертикали или горизонтали на две части и складывает полученные детали в один конверт. Ребёнок получает конверт, выкладывает эти детали на стол, собирает буквы и называет их.

Эту сложную игру следует проводить с детьми 6-7 лет.

«Цветная проволока».

Цель. Развивать воображение, мелкую моторику рук.

Педагог раздаёт детям куски мягкой цветной проволоки (20-30 см) и предлагает сделать из них буквы: Л, П, Р, Г, С, Б, В, З, И, М, У, Ц, Ч, Ш, Щ, Ъ.

Во время игры взрослый внимательно следит за дисциплиной, чтобы избежать возможного травматизма.

«Шнурки».

Цель. Развивать воображение, мелкую моторику рук.

Педагог раздаёт детям по одному цветному шнурку (20-30 см) и предлагает выложить на столе буквы.

Для букв Ю Ы Щ Ж Д Ф Й понадобится три шнурка.

«Живая азбука».

Цель. Развивать двигательную активность, воображение.

Педагог предлагает каждому ребёнку «оживить» одну из букв: Г, О, Т, Р, У, К, Е, З, Х, Ъ, Ф, В, Л, Э, Я, Ч, С, Ь.

Дети пытаются изобразить буквы любыми способами: с помощью жестов, поз и т.д.

Затем педагог предлагает детям разбиться на пары или тройки и, используя гимнастическую палку, показать буквы Ц, Ш, Щ, Ы, Д, Ж, М, И, Ю.

Взрослый не помогает и не подсказывает.

«Мимика».

Цель. Развивать внимание и сообразительность.

Педагог без голоса произносит звуки [а, о, у, и, ы, э, б, в, г, д, з, к, л, м, р, п, х]. Дети отгадывают звук и называют соответствующую букву. В игре можно использовать карточки с буквами: дети называют букву, соответствующую звуку, который «произносит» педагог, и показывают её на карточке.